



# Y u Ito

## 伊東 裕 チェロ

音楽と向き合う ひたむきさが音となり、  
心の奥底に響く、誰からも愛されるチェリスト

数多くの音楽家が共演を望む伊東 裕。信頼の厚さは、その誠実さと音楽性が証明しています。

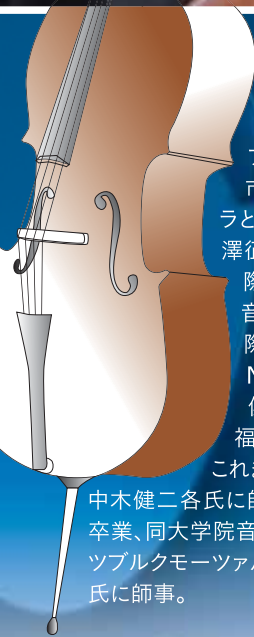
雄弁かつ、温かみと味わいに溢れる演奏は心の奥底に染みて幸せな気持ちにさせてくれます。

プログラムは、大好きなロマン派の作曲家シューベルトとブラームスそして、2人の作曲家をつなぐシューマン。留学して一層磨かれたその実力をお聴きください。

シューマン ● アダージョとアレグロ 変イ長調 Op.70

シューベルト ● アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D821

ブラームス ● チェロ・ソナタ第2番 ヘ長調 Op.99



奈良県出身。日本音楽コンクールチェロ部門第1位受賞、徳永賞受賞。これまでに長岡京室内アンサンブル、関西フィル、日本センチュリー交響楽団、神戸市室内合奏団、藝大フィル他オーケストラと協演。小澤国際室内楽アカデミー、小澤征爾音楽塾オーケストラ、また中之島国際音楽祭、いこま国際音楽祭、武生国際音楽祭、ムジークフェストなら、北九州国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等に参加。NHK-FMリサイタル・ノヴァ、クラシック倶楽部などに出演。東京藝術大学にて福島賞、安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。これまでに齋藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二各氏に師事。東京藝術大学音楽学部を首席で卒業、同大学院音楽研究科修士課程に進学し、現在ザルツブルクモーツァルトウム音楽院にてエンリコ・ブロンツィ氏に師事。



### 須関裕子 ピアノ Hiroko Suseki (Piano)

桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。16歳でチェルニー=ステファンスカ国際ピアノコンクール第1位。ポーランド各地でリサイタル。宝塚ベガ音楽コンクール第1位。国際室内楽アカデミー(ドイツ)グランプリ受賞。国内外の音楽家からの信望も厚く、堤剛氏をはじめ多くの演奏家のリサイタルやCD等で共演。桐朋女子高校・同大学ナンバリズミック講師。

2017. **7.21** **金** 19時開演(開場18時15分)

全席指定 (消費税込) 一般 2,500円 学生 1,000円 発売日 一般発売 4月28日(金)

※本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料は支払方法により異なります。  
※学生券は紀尾井ホールチケットセンターのみで取扱います。

紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp>

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061(10時~18時/日・祝休)

ローソンチケット 0570-000-407(ロード:31799) <http://l-tike.com>

「紀尾井友の会」「紀尾井サポートシステム(あおい会員)」ご招待応募締切 **6月23日(金)**

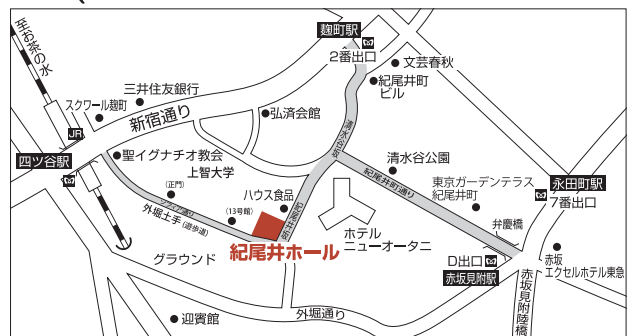
「紀尾井友の会」および「紀尾井サポートシステム」の方は2枚までお申込みいただけます。入会方法等は紀尾井ホールウェブサイトまたは下記です。  
紀尾井友の会事務局 03-5276-4540 紀尾井サポートシステム事務局 03-5276-4543(土日祝・休 10:00~17:00)

※出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。※乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

【主催】公益財団法人 新日鉄住金文化財団

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 紀尾井ホール内 TEL. 03-5276-4500(代表)  
ホームページアドレス <http://www.kioi-hall.or.jp>

## 紀尾井ホール



【最寄駅】

●四ツ谷駅 麹町口(JR線・丸ノ内線・南北線)ほか 徒歩6分 ●麹町駅 2番出口(有楽町線) 徒歩8分  
●赤坂見附駅 D出口(銀座線・丸ノ内線) 徒歩8分 ●永田町駅 7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分