



紀尾井ホール室内管弦楽団

Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

<ミュトスとロゴスI「四つの気質」>

Mythos & Logos I "Four Temperaments"

ヨハン・シュトラウス父のワルツと小川典子のソロが
小気味よいヒンデミットの聴き比べが楽しみな「四つの気質」。
シューベルトの佳品・小協奏曲と初期交響曲の傑作とともに。

2017年度

第110回 定期演奏会

The 110th Subscription Concert

指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック

ピアノ 小川典子

シューベルト

ヴァイオリンと管弦楽のための小協奏曲二長調 D345

(指揮&独奏:ライナー・ホーネック)

J.シュトラウス父

ワルツ「四つの気質」Op. 59

ヒンデミット

独奏ピアノと弦楽のための主題と変奏「四つの気質」

(ピアノ:小川典子)

シューベルト

交響曲第5番変ロ長調 D485

Franz Schubert

Konzertstück for violin and orchestra in D major, D345

Johann Strauss Sr.

Waltz "The Four Temperaments," Op. 59

Paul Hindemith

Theme and Four Variations

"The Four Temperaments"

Franz Schubert

Symphony No. 5 in B-flat major, D485

ピアノ 小川典子

Noriko Ogawa, Piano

©武藤章

指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック

Rainer Honeck, Conductor & Violin



Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

日時 2018年 2月9日 金 開演19時 / 開場18時30分

10日 土 開演14時 / 開場13時30分

紀尾井ホール

料金
(消費税込)

S席 6,300円

A席 5,250円

B席 3,650円

学生A席 2,000円

学生B席 1,500円

発売日 紀尾井友の会優先:11月8日(水) 一般:11月11日(土)

[チケットのお申込]

紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

[受付時間10時~18時・日祝休]

チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード: 319-222]

イープラス <http://eplus.jp>

*本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料は支払方法により異なります。

*B席は、紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。

*学生席は、紀尾井ホールチケットセンター(電話)のみで取扱います。

*出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。

*小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。

*乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

【主催】公益財団法人 新日鉄住金文化財団

紀尾井ホール室内管弦楽団 第110回定期演奏会

〈ミュトスとロゴス〉は、「ホーネックのモーツァルト選集」(第108回)と並び新しく始まるもう一つのシリーズです。このシリーズでは、神話(ミュトス)や聖書、概念(ロゴス)に着想された古今の名曲の数々を取り上げていきます。年度を締めくくる今回は、古代ギリシャからヨーロッパへと受け継がれた「四つの気質」という概念を、ヨハン・シュトラウス父のワルツと小川典子の小気味よくダイナミックなソロが楽しみなヒンデミットの変奏曲で聴き比べていただきます。軽妙なシューベルトの佳品・小協奏曲と、初期交響曲の傑作第5番とともに楽しみください。



指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック

Rainer Honeck, Conductor & Violin



1961年オーストリア生まれ。ウィーン国立音楽大学で学び、「カール・ベーム基金」より奨学金を受け、1981年ウィーン国立歌劇場管弦楽団およびウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団、1984年に同歌劇場管弦楽団、また1992年にウィーン・フィルのコンサートマスターに就任し、現在に至る。ソリストとしてもヤンソンス、ムーティ指揮で共演。室内楽でも「ウィーン弦楽ソリスト」や「アンサンブル・ウィーン」などを主宰し、ジェシー・ノーマン、ホセ・カレーラス、アンドレ・プレヴィンなどと共演を重ねている。近年では指揮者としても活動し、マルメ響、読売日響、紀尾井シンフォニエッタ東京などから招かれている。2017年4月に紀尾井ホール室内管弦楽団の首席指揮者に就任。使用楽器は、オーストリア国立銀行から貸与されている1725年製ストラディヴァリウス「Chaconne, Hammig」。

ピアノ 小川 典子

Noriko Ogawa, Piano



英国と日本を拠点に世界の主要オーケストラ・指揮者との共演や、室内楽、リサイタル等で世界各国へ演奏旅行を行う他、国際的なコンクールでの審査、各国でのマスタークラスなど、国際的で多彩な活動を展開中。録音は北欧最大のレーベルBISと専属契約を結び、34枚のCDをリリース。2017年は、イギリスでロイヤル・フィル、モスクワ・フィルとの共演やカナダ・バンフ芸術センターでのマスタークラスとリサイタルの他、イギリス、フランスの多くの音楽祭にも招聘されている。英ギルドホール音楽院教授、東京音楽大学特任教授、ミュンヘン・シムフォニーホールアドバイザー、「ジェイミーのコンサート」主宰、NAS英国自閉症協会文化大使、イプスウィッチ管弦楽協会名誉パトロン。文化庁芸術選奨文部大臣新人賞受賞、川崎市文化賞受賞。2016年2月より第10回浜松国際ピアノコンクール(2018年)審査委員長に就任。オフィシャルHP <http://www.norikoogawa.com/>



紀尾井ホール室内管弦楽団(室内オーケストラ) Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

1995年紀尾井ホール開館と同時に「紀尾井シンフォニエッタ東京」として発足。国内外の名門オーケストラの主力メンバーたちやソリスト、室内楽奏者、指導者として、第一線で活躍する演奏家が集い、数多くの著名な音楽家たちとの共演を経て、我が国を代表する演奏団体の一つとなっている。高い演奏技術とアンサンブル能力に裏打ちされた豊かな音楽性には定評がある。欧州ツアー(2000年)、ドレスデン音楽祭出演(2005年)、米国公演(2012年)、別府アルゲリッチ音楽祭(2015年、2016年)、東京・春・音楽祭(2016年)など、国内外で積極的な演奏活動を行ってきた。2017年度より、団体名称を変更するとともに、ライナー・ホーネックを首席指揮者に迎え、さらに強い求心力とより大きな発信力を目指して前進している。(運営:新日鉄住金文化財団)

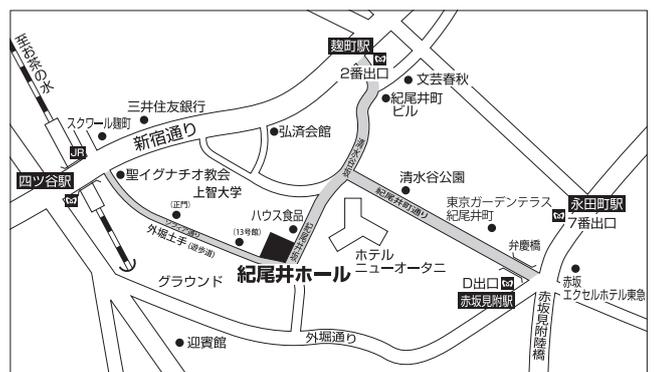
料金 (消費税込) **S席** 6,300円 **A席** 5,250円 **B席** 3,650円
学生A席 2,000円 **学生B席** 1,500円

チケットのお申込は 紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 [受付時間10時~18時・日祝休]
チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード: 319-222] イープラス <http://eplus.jp>

- *本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料はお支払方法により異なります。
- *B席は紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。
- *学生席は紀尾井ホールチケットセンター(電話)のみで取扱います。
- *学生席をお申込の際には、必ず在籍学校名をお申し出いただき、コンサート当日は学生証をお持ちください。お申込はお一人様1枚とさせていただきます。また座席数に限りがございます。
- *一度お求めいただいたチケットのキャンセルや変更はできません。
- *出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。
- *小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。
- *乳幼児等未就学の方のご同伴:ご入場はご遠慮ください。

●紀尾井ホールにご支援いただいている企業および個人の方々です

- 紀尾井サポートシステム会員(五十音順・「株式会社」等表記及び敬称略)
- 《特別協賛会員》 新日鉄住金ソリューションズ/三菱商事
 - 《みやび会員》 大島造船所/菅原/住友商事/三井住友銀行/三井物産/三菱商事/三菱地所/メタルワン ほかに匿名2社
 - 《ひびき会員》 岡村製作所/竹中工務店/東京都民銀行/日本ハム/山下設計
 - 《みどり会員》 青鬼運送/赤坂維新號/赤坂 エクセルホテル東急/今治造船/ヴォートル/エーケーディ/A.ランゲ&ゾーネ(リシュモン ジャパン)/NSシンフォニー・オーケストラ/佐原冷熱システム/鹿島建設/ザ・キャピトルホテル 東急/三協/清水建設/上智大学/スタインウェイ・ジャパン/西武プロパティーズ/第一企業/高砂熱学工業/千代田商事/テイスト・ライフ/東芝エルティエーエンジニアリング/永田音響設計/ニュー・オータニ/日活アド・エイジェンシー/ハウス食品グループ本社/バナソニック/福田家/富士ゼロックス/松尾楽器商会/みずほ証券/三井住友信託銀行/三井不動産/三菱電機ビルテクノサービス/三菱東京UFJ銀行/明治座舞台/ヤマハ/ヤマハサウンドシステム/有帆
 - 《あおい会員》 青木陽介/磯部治生/近藤貴子/佐久間庸行/佐部いく子/志立正嗣/清水多美子/清水康子/鈴木 亮/高下謙也/高橋義徳/外山雄三/中島 博/永田 徳/中西達郎/西村勉美/馬場宏一/馬場弘之/早川祥子/原田清朗/北條哲也/堀川将史/松本美恵/陸田 実/村上喜代次/村田正仁/村山千鶴子/持節宗一郎/八木一夫/八木晶子
- ほかに匿名24名 計99口(2017年10月1日現在)



[最寄駅] ●四ツ谷駅 (JR線・丸の内線・南北線) 麹町口 徒歩6分 ●麹町駅2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
●赤坂見附駅D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分 ●永田町駅7番出口 (半蔵線・有楽町線) 徒歩8分

紀尾井ホール 公益財団法人 新日鉄住金文化財団
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 ☎03-5276-4500代
紀尾井ホール ホームページ <http://www.kioi-hall.or.jp/>