



新日鉄住金ソリューションズ プレゼンツ

NS Solutions



紀尾井クリスマスコンサート 2018



# マリア、現る！

クリスマスにマリアをテーマとした古今の歌を楽しむ

## 曲目

アヴェ・マリア メドレー

“歌に生き、愛に生き”  
(ブッチーニ 歌劇「トスカ」)

「レットイットビー」  
(ザ・ビートルズ)

「マルセリーノの歌」  
(映画「汚れなき悪戯」)

「マリア」  
(映画「サウンド・オブ・ミュージック」)

「五番街のマリーへ」  
(高橋真梨子)

「聖母たちのララバイ」  
(岩崎宏美)

ほか



2018

12/21(金)  
19時開演

12/22(土)  
16時開演

料 金  
(全席指定)

S席:6,500円 A席:4,000円 学生A席:2,000円

ペアS席:12,000円(2席) 紀尾井友の会ペアS席:11,000円(2席)

発 売

<紀尾井友の会 優先発売> 9月12日(水) <一般発売> 9月15日(土)

チケット申込み

- 紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>
- 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 受付時間10時～18時・日祝休
- チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:125-207] ●イープラス <http://eplus.jp>
- ローソンチケット 0570-000-407 <http://l-tike.com> [Lコード: 32357]

しんにってつづみさん

主催:公益財団法人 新日鉄住金文化財団 協賛:新日鉄住金ソリューションズ株式会社

林 美智子  
メゾソプラノ  
©Toru Hirasawa

黒田 博  
バリトン

山田 武彦  
ピアノ/編曲  
© 井村重人

松井 咲子  
司会

*Ave Maria*



ホテルニューオータニ SATSUKI

クリスマス  
特別ディナープラン

限定30席 料金:各券種+6,000円



※料金は税込です。本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料はお支払方法により異なります。 ※ペアS席は紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱いします。 ※学生A席は紀尾井ホールチケットセンター(電話)のみで取扱います。 ※出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。 予めご了承ください。 ※小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。 ※乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。 ※スペースに限りがありますので、早い方でご来場の方は事前に必ずご相談ください。

紀尾井ホール クリスマスコンサートは今年からの3年間、「歌うクリスマス」と題して、クリスマスにちなんだ歌の世界をお届けいたします。今年はクリスマスの根源となるイエスの母・マリアをテーマに、タイトルや歌詞にマリアが登場する古今東西の作品をご紹介します。オペラ・アリアからポピュラーソングにいたるまで、あの歌にも！この歌にも！と、様々な場面にマリアが登場します。また、日本を代表するオペラ歌手たちが歌う昭和歌謡や多才な司会者も注目の楽しいコンサートです。



林 美智子(メゾソプラノ) Michiko Hayashi

東京音楽大学卒業。桐朋学園大学研究科、二期会オペラスタジオ、新国立劇場オペラ研修所第1期修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてミュンヘンに留学。2003年国際ミトロープーロス声楽コンクール最高位入賞。第5回ホテルオークラ音楽賞受賞。二期会、新国立劇場を中心に数多くのオペラに出演、チョン・ミョンファン、パーヴォ・ヤルヴィなど国内外の指揮者と主要オーケストラにも共演を重ねる。人気、実力ともに日本を代表するメゾソプラノ。

オフィシャル・ホームページ <https://hayashimichiko.themedia.jp/>



朴 葵姫(パク・キュヒ)(ギター) Kyuhee Park

3歳でギターを始め、荘村清志、福田進一、A.ピエッリ各氏に師事。東京音楽大学を経て、ウィーン国立音楽大学首席卒業。スペインのアリカンテ・クラシックギターマスターコース首席卒業。2012年アルハンブラ国際ギターコンクール他、主要国際ギターコンクールで優勝。オーケストラとの共演も多く、欧米、アジアのギターフェスティバルへ招かれている。会場中を惹きつける音楽性と、とりわけ美しいトレモロ奏法の技術の高さは各地で絶賛されている。CD特設ページ <http://columbia.jp/kyuhee/index.html>  
HP: [http://www.concert.co.jp/artist/kyu\\_hee\\_park/](http://www.concert.co.jp/artist/kyu_hee_park/)  
Facebookページ: <http://www.facebook.com/kyuheeparkguitar>



黒田 博(バリトン) Hiroshi Kuroda

京都市立芸術大学卒業。東京藝術大学大学院修了後、イタリアで研鑽を積む。時代を問わぬ幅広いレパートリーを持ち、これまでに二期会『ドン・ジョヴァンニ』『エフゲニ・オネーゲン』タイトルロールや新国立劇場『鹿鳴館』(世界初演)影山悠敏伯爵等で絶賛される。近年では、びわ湖ホール／神奈川県民ホール『オテロ』アーゴ、二期会『フィガロの結婚』フィガロ、藤沢市民オペラ『トスカ』『カルピア』等を演じており、的確な音楽作りと高い演技力で舞台に欠かせぬ存在となっている。平成15年度京都市芸術新人賞受賞。国立音楽大学教授。二期会会員



山田 武彦(ピアノ/編曲) Takehiko Yamada

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。その後パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に留学、審査員の満場一致により首席で一等賞(ブルミエ・プリ)を得て卒業。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共に共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2004年より「イマジンセタコンサート」音楽監督、2007年より「下丸子クラシックカフェ」マスター役を担当するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。これまで洗足学園音楽大学において作曲及びピアノコース統括責任者を歴任、現在同大学教授。全日本ピアノ指導者協会会員、日本ソルフェージュ研究協議会理事。



松井 咲子(司会) Sakiko Matsui

1999年、埼玉県生まれ。2015年までAKB48として活動。卒業後はテレビ、ラジオ、WEB、イベント等で幅広く活躍中。『芸能界特技王決定戦 TEPPEI』(フジテレビ)ピアノ部門では音大卒の実力を發揮した輝かしい成績を残している。現在『読響シンフォニックライブ』(日本テレビ)、『魅力あるごといまドキッ!埼玉』(テレビ埼玉)にMCとして出演中。また、ラジオ『松井咲子の気になる子さん』(NACK5)などレギュラー放送中。

竹中勇人(ヴァイオリン) Hayato Takenaka

給費入学特待生として東京音楽大学付属高校に入学し、同大学卒業。在学中に室内樂ヨーロッパツアーハンモニーに参加し、西村朗氏の世界初演作品などを演奏。また在学中より新日本フィルハーモニー交響楽団に入団し現在に至る。東京音楽大学非常勤講師。

エマニュエル・ヌヴー(クラリネット) Emmanuel Neveu

フランス生まれ。パリ国立高等音楽院、国立ルーラン音楽院、マルメゾン音楽院を卒業。現在、東京交響楽団首席奏者、軽井沢国際音楽祭アーティスト。国立音楽大学、洗足学園大学各非常勤講師。ピュッフェ・グループ専属講師。

クリストファー・ハーディ(バーカッション) Christopher Hardy

アメリカ出身。西洋打楽器の基礎を持ちつつ、中近東、アフリカやラテンの代表的打楽器であるハンドドラムのスペシャリストとして高い評価を得ている。これまでにSTING、AI、UA、本田美奈子等と共演。洗足学園大学客員教授。



【最寄駅】  
●四ツ谷駅 麹町口 (JR線・丸の内線・南北線)ほか 徒歩6分 ●麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分  
●赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分 ●永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分  
【主催】公益財団法人 新日鉄住金文化財団  
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 紀尾井ホール内 TEL.03-5276-4500(代表)  
ホームページアドレス <http://www.kioi-hall.or.jp>



NS Solutions

ともに、その先の答えを

お客様  
NSSOL

