



紀尾井ホール室内管弦楽団

Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

紀尾井ホール室内管弦楽団

ミューズを率いるアポロ、KCOを率いるホーネック
古きを温ねて新しきを知る、弦楽の究極美

2018年度

第115回 定期演奏会

The 115th Subscription Concert

〈ミュースとロゴスIIアポロンに寄せて〉

Mythos & Logos II / Inspiration from Apollon

クーペラン
François Couperin

パルナッス山もしくはコレトリ讚
Le Parnasse, ou l'apothéose de Corelli

バッハ
Johann Sebastian Bach

ヴァイオリン協奏曲第1番イ短調BWV1041
Violin Concerto No. 1 in A minor, BWV1041

ヴォーン・ウィリアムズ
Ralph Vaughan Williams

トマス・タリスの主題による幻想曲
Fantasia on a Theme of Thomas Tallis

武満徹
Toru Takemitsu

弦楽のためのレクイエム
Requiem for Strings

ストラヴィンスキー
Igor Stravinsky

ミューズを率いるアポロ
Apollon Musagète



指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック
Rainer Honeck, Conductor & Violin

©ヒタキトモコ



Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

日時 2019年2月8日(金) 開演19時 / 開場18時30分 9日(土) 開演14時 / 開場13時30分 紀尾井ホール
19:00 on Friday, February 8, 2019 14:00 on Saturday, February 9, 2019

料金 (消費税込) S席 6,300円 A席 5,250円 B席 3,650円
学生A席 2,000円 学生B席 1,500円

発売日 紀尾井友の会 優先発売: 10月24日(水) 一般: 10月27日(土)
定期会員

[主催] 公益財団法人 新日鉄住金文化財団

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

[チケットのお申込]
紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061
[受付時間10時~18時・日祝休]
チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード: 102-304]
イープラス <http://eplus.jp>

*本紙掲載の料金のほか、券券時に所定の手数料がかかります。手数料は支払方法により異なります。
*B席は、紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。
*学生席は、紀尾井ホールチケットセンター(電話)のみで取扱います。
*出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。
*小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。
*乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
*スハースに限りがありますので、車いすでご来場の方は事前に必ずご相談ください。

紀尾井ホール室内管弦楽団 第115回定期演奏会

<ミュトスとロゴス>は、寓話・神話(ミュトス)や、聖書・観念(ロゴス)に着想を得た古今の名曲を取り上げるシリーズです。2回目となる今回は、ギリシャ神話の「詩と音楽の神」=アポロンがテーマ。冒頭はクープランの小さな組曲。クープランはこの曲で、尊敬するイタリアのヴァイオリンの名手コレッリがミュースに導かれてアポロン(ラテン語ではアポロ)のいるパルナッス山を登っていくという空想の物語を描きます。次にそのコレッリの流れを汲むイタリア器楽音楽に強い影響を受けたバッハの作品を取り上げます。ヴォーン=ウィリアムズの幻想曲は、少しアポロンから離れ、16世紀英国で活躍したタリスが旧約聖書の詩篇に付けた音楽を主題にとるものです。舞台上に弦楽四重奏と2群の弦楽合奏を配して生まれる深い響きが心に染みます。「弦楽のためのレクイエム」では武満徹ならではの温かみと憂いを帯びた響きを味わってください。メインはストラヴィンスキーのバレエ音楽。アポロンの誕生から3人のミュージ(カリオペ/詩、ポリュムニア/演劇、テルプシコレ/歌と踊り)に率いられてパルナッス山に登るさまを描いています。

指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック

Rainer Honeck, Conductor & Violin



1961年オーストリア生まれ。ウィーン国立音楽大学で学び、「カール・ベーム基金」より奨学金を受け、1981年ウィーン国立歌劇場管弦楽団およびウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団、1984年に同歌劇場管弦楽団、また1992年にウィーン・フィルのコンサートマスターに就任し、現在に至る。ソリストとしてもヤンソンス、ムーティ指揮で共演。室内楽でも「ウィーン弦楽トリステン」や「アンサンブル・ウィーン」などを主宰し、ジェシー・ノーマン、ホセ・カレーラス、アンドレ・プレヴィンなどと共演を重ねている。近年は指揮者としても活動し、マルメ響、読売日響、紀尾井シンフォニエッタ東京(現紀尾井ホール室内管弦楽団)などから招かれている。2017年4月に紀尾井ホール室内管弦楽団の首席指揮者に就任。使用楽器は、オーストリア国立銀行から貸与されている1725年製ストラディヴァリウス“Chaconne, Hammig”。



紀尾井ホール室内管弦楽団(室内オーケストラ) Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

1995年紀尾井ホール開館と同時に「紀尾井シンフォニエッタ東京」として発足。国内外の名門オーケストラの主力メンバーたちやソリスト、室内楽奏者、指導者として、第一線で活躍する演奏家が集い、数多くの著名な音楽家たちとの共演を経て、我が国を代表する演奏団体の一つとなっている。高い演奏技術とアンサンブル能力に裏打ちされた豊かな音楽性には定評がある。欧州ツアー(2000年)、ドレスデン音楽祭出演(2005年)、米国公演(2012年)、別府アルゲリッチ音楽祭(2015年、2016年)、東京・春・音楽祭(2016年)など、国内外で積極的な演奏活動を行ってきた。2017年度より、団体名称を変更するとともに、ライナー・ホーネックを首席指揮者に迎え、さらに強い求心力とより大きな発信力を目指して前進している。(運営:新日鉄住金文化財団)

料金 (消費税込) **S席** 6,300円 **A席** 5,250円 **B席** 3,650円
学生A席 2,000円 **学生B席** 1,500円

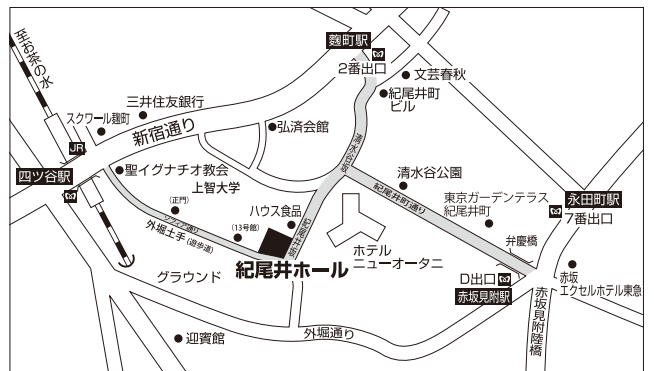
チケットのお申込は 紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>
 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061
 [受付時間10時~18時・日祝休]
 チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:102-304] イープラス <http://eplus.jp>

- *本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料はお支払方法により異なります。
- *B席は紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。
- *学生席は紀尾井ホールチケットセンター(電話)のみで取扱います。
- *学生席をお申込の際には、必ず在籍校名をお申し出いただき、コンサート当日は学生証をお持ちください。お申込はお一人様1枚とさせていただきます。また座席数に限りがございます。
- *一度お求めいただいたチケットのキャンセルや変更はできません。
- *出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。
- *小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。
- *乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
- *スペースに限りがありますので、車いすでご来場の方は事前に必ずご相談ください。

●紀尾井ホールにご支援いただいている企業および個人の方々です

- 紀尾井サポートシステム会員(五十音順・「株式会社」等表記及び敬称略)
- 《特別協賛会員》 A.ランゲ&ゾーネ(リシュモン ジャパン) / 新日鉄住金ソリューションズ / 三菱商事
- 《みやび会員》 伊藤忠商事 / 大島造船所 / KDDI / 菅原 / 住友商事 / 丸紅 / 三井住友銀行 / 三井物産 / 三菱商事 / 三菱地所 / メタルワン ほかに匿名2社
- 《ひびき会員》 オカムラ / きらぼし銀行 / 竹中工務店 / 日本ハム / 山下設計
- 《みどり会員》 青鬼運送 / 赤坂維新號 / 赤坂 エクセルホテル東急 / 今治造船 / ヴォールト / エーケーディ / NSシンフォニー・オーケストラ / 住原冷熱システム / 鹿島建設 / ザ・キャピトルホテル 東急 / 三協 / 清水建設 / 上智大学 / スタインウェイ・ジャパン / 西武プロパティーズ / 高砂熱学工業 / 千代田商事 / ティストライフ / 東芝エレクトロエンジニアリング / 永田音響設計 / ニュー・オータニ / 日活アド・エージェンシー / ハウス食品グループ本社 / パナソニック / 富士ゼロックス / 松尾楽器商会 / 三井住友信託銀行 / 三井不動産 / 三菱電機ビルテクノサービス / 三菱UFJ銀行 / 三菱UFJ信託銀行 / 三菱UFJモルガン・スタンレー証券 / ミュージョン / 明治座舞台 / ヤフー / ヤマハサウンドシステム / 有軌
- 《あおい会員》 青木陽介 / 磯部治生 / 井上善雄 / 片山能輔 / 佐久間庸行 / 佐部いく子 / 志立正剛 / 清水多美子 / 清水康子 / 鈴木 亮 / 高下謙彦 / 高橋義徳 / 外山雄三 / 中島 博 / 中西達郎 / 西村颯美 / 馬場宏一 / 馬場弘之 / 原田清朗 / 北條哲也 / 堀川将史 / 松枝 力 / 松本美恵 / 簗輪永世 / 陸田 実 / 村上喜代次 / 村田正仁 / 村山千鶴子 / 持留宗一郎 / 八木一夫 / 八木晶子

ほか匿名23名 計101口(2018年10月1日現在)



[最寄駅] ●四ツ谷駅(JR線・丸の内線・南北線) 麹町口ほか 徒歩6分 ●麹町駅2番出口(有楽町線) 徒歩8分
 ●赤坂見附駅D出口(銀座線・丸の内線) 徒歩8分 ●永田町駅7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

紀尾井ホール 公益財団法人 新日鉄住金文化財団
 〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 ☎03-5276-4500(代)
 紀尾井ホール ホームページ <http://www.kioi-hall.or.jp/>